

**Fiche  
Technique  
2026**

**Sonora**

**sonora.fr**

# GÉNÉRALITÉS

## Contacts

|                                                                                  | Contact           | Personne          |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
|  | 06 64 94 07 85    | Stéphane Delmonte |
|  | 06 51 86 71 02    | Frédéric Héraud   |
|  | contact@sonora.fr | Frédéric Héraud   |

## Staff

- 4 musiciens.
- 3 techniciens (En cas de son & lumière fournis par Sonora)

# DEMANDES

## Accueil

- Arrivée des techniciens vers 11h.
- Arrivée des musiciens vers 16h.
- 2 repas chauds le midi (Techniciens) + 6 repas chauds le soir.
- Bouteilles d'eau.
- Accès toilettes, loge/salle d'habillage.

## Scène

- Dimension 6m x 5m minimum.
- Alimentation électrique 220V 32A tri-phasée avec neutre accessible au pied de la scène.

## Véhicules.

- Autorisations/pass d'accès à nos véhicules :

| Type             | Immatriculation | Commentaires                                            |
|------------------|-----------------|---------------------------------------------------------|
| Nissan Qashqai   | ES-285-BG       | SUV                                                     |
| Skoda Rapid      | FD-224-KN       | Compacte                                                |
| Kia Soul         | FN-900-GV       | Compacte                                                |
| Ford Focus       | FB-376-LB       | Compacte                                                |
| Fiat Ducato L4H2 | DP-408-NF       | Camionnette. En cas de son & lumière fournis par Sonora |

- Possibilité de chargement/déchargement des véhicules au plus proche de la scène.
- Places de parkings.

Uniquement lorsque Sonora fournit le son & la lumière

# AUDIO

## Musiciens

| # | Nom    | Instrument     |
|---|--------|----------------|
| 1 | Alexis | Basse          |
| 2 | Fred   | Chant, guitare |
| 3 | Loris  | Batterie,      |
| 4 | Steff  | Chant          |

## Fréquences

Equipements fournis par Sonora :

| # | Musicien | Type                                          | Fréquences  |
|---|----------|-----------------------------------------------|-------------|
| 1 | Steff    | Micro chant Sennheiser EW 100-945 G3 / B-Band | 626-668 Mhz |
| 2 | Steff    | In-Ear-Monitor – Sennheiser EW G4             | 606-630 Mhz |
| 3 | Fred     | Guitare – Sennheiser EW 100 G3                | 470-558 MHz |
| 4 | Fred     | In-Ear-Monitor – Sennheiser EW G4             | 626-668 Mhz |

## Retours

Trois.

## Effets

Compresseur + Reverb + Delay sur chant.  
Pas de Low-cut sur la guitare (Déjà en place sur le Kemper à 80 Hz)

## Patches

| #  | Type | Instrument        | Assignation          | Musicien |
|----|------|-------------------|----------------------|----------|
| 1  | XLR  | Guitare           | Sortie gauche Kemper | Fred     |
| 2  | XLR  | Guitare           | Sortie droite Kemper | Fred     |
| 3  | XLR  | Back-track player | MP3 Mono             | Loris    |
| 4  | XLR  | Chant             | Lead                 | Fred     |
| 5  | XLR  | Chant             | Back                 | Fred     |
| 6  | XLR  | Chant             | Lead                 | Steff    |
| 7  | XLR  | Chant             | Back                 | Steff    |
| 8  | XLR  | Batterie          | Micro grosse caisse  | Loris    |
| 9  | XLR  | Batterie          | Micro caisse claire  | Loris    |
| 10 | XLR  | Batterie          | Micro charley        | Loris    |
| 11 | XLR  | Batterie          | Micro tom 1          | Loris    |
| 12 | XLR  | Batterie          | Micro tom 2          | Loris    |
| 13 | XLR  | Batterie          | Micro tom 3          | Loris    |
| 14 | XLR  | Batterie          | Overhead gauche      | Loris    |
| 15 | XLR  | Batterie          | Overhead droite      | Loris    |
| 16 | XLR  | Basse             | DI                   | Alexis   |
| 17 | XLR  | Chant             | Back                 | Fred     |

x8



